

ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Институт истории и культуры

Центр молодежного инновационного творчества «PRO-арт»

Липецкое отделение Союза дизайнеров России

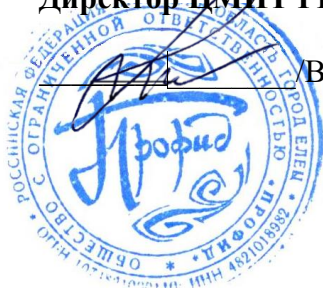
Согласовано:

**Председатель Липецкого отделения
Союза дизайнеров России**



/С.С. Курбатов

Директор ЦМИТ PRO-арт



/В.А. Мальцева

Утверждено:

**Ректор ЕГУ им. И.А. Бунина
Герасимова Е.Н.**



МН

ПОЛОЖЕНИЕ

о межрегиональном творческом

дистанционном конкурсе



«ДИЗАЙН-48.ru»

1. Настоящее Положение определяет порядок проведения творческого конкурса «ДИЗАЙН-48.ru» (далее – конкурс) в 2021 году.

2. Основными целями конкурса являются выявление творческого потенциала личности, поддержка одаренных детей, привлечение внимания широкой общественности к деятельности Союза дизайнеров РФ, Центров молодежного инновационного творчества, повышение престижа ЕГУ им. И.А. Бунина как учреждения высшего образования Российской Федерации.

3. В конкурсе принимают участие обучающиеся от 7 до 18 лет, студенты 1-4 курса учреждений высшего и среднего профессионального образования (ВО и СПО), практикующие молодые дизайнеры в возрасте до 35 лет.

4. Для организации и проведения конкурса образуется центральная комиссия, которая осуществляет организационно-методическое руководство проведением конкурса, утверждает жюри, которое подводит итоги конкурса, определяет его лауреатов.

Состав центральной комиссии формируется из числа представителей

творческих союзов, руководителей предприятий, работников образовательных учреждений и учреждений культуры.

Награждение лауреатов осуществляется на основании решения центральной комиссии по проведению конкурса, оформленного протоколом.

5. В жюри входят представители творческих союзов, преподаватели профессиональных дисциплин ВО и СПО, учителя изобразительного искусства и технологии, педагоги дополнительного образования.

6. Конкурс проводится в три этапа: первый этап (отборочный) проводится образовательными учреждениями, второй и третий – центральной комиссией по проведению конкурса.

7. Образовательные учреждения рассматривают представленные конкурсные работы, определяют лучшие работы в каждой номинации и направляют их в электронном формате **до 15 апреля 2022 г.** в центральную комиссию по проведению конкурса.

8. Центральная комиссия по проведению конкурса рассматривает представленные работы и определяет победителей конкурса (далее – лауреаты конкурса) **до 28 апреля 2022 г.**

9. Конкурс проводится среди возрастных групп 7-12 лет, 13-17 лет, 18-21 год по следующим номинациям:

НОМИНАЦИИ:

1. Дизайн костюма:

- графическое или живописное выполнение разработки модели (моделей) одежды по определенному источнику творчества (архитектура, бионика, народное искусство, геометрия и др.);

- масштабный макет, кукла в костюме, выполненном конкурсантом из текстильных или нетрадиционных материалов;

- модель (коллекция моделей), разработанная и выполненная по определенному источнику творчества из текстильных материалов (возможно соавторство), масштабный макет, кукла в костюме из текстильных или нетрадиционных материалов.

Критерии оценки: создание образа модели (коллекции) с соблюдением пропорций и эстетики решения композиции по законам формообразования, цветоведения, материаловедения.

2. Графический дизайн: разработка фирменных знаков, эмблем, элементов фирменного стиля (визитные карточки, упаковка, этикетка,

постер и др.). Основными критериями оценки работ в данной номинации являются: оригинальность, лаконичность образа, читаемость знака, эстетика решения композиции, умение создавать проекты ручным или машинным способами.

3. Научно-техническое творчество: концептуальное дизайн-проектирование; DIY-робототехника; рационализаторство в сфере преобразования урбанистической среды.

Критерии оценки: готовность обучающихся к самостоятельной проектной деятельности, умение решать научно-практические задачи методами материального моделирования.

4. Архитектурный дизайн (от эскиза до макета):

- графическое или живописное выполнение проектного эскиза архитектурного сооружения;
- масштабный макет в материале;
- действующая модель, разработанная и выполненная по определенному источнику творчества.

Критерии оценки: создание образа архитектурного сооружения с соблюдением пропорций и эстетики решения композиции по законам формообразования, цветоведения, материаловедения.

5. Профи: работы практикующих дизайнеров и педагогов по сферам дизайн-проектирования.

В рамках конкурса проводится традиционный «Пасхальный вернисаж» (креативная обработка материалов): создание арт-объектов в на основе народного творчества (вышивка, кружевоплетение, макраме, вязание, шитье, ткачество, игрушка, изделия из кожи (войлока), бисероплетение, батик и др.).

Основными критериями оценки работ являются: художественный уровень, оригинальность замысла, культура исполнения и оформления, использование народных традиций региона.

Ко Дню Великой Победы в конкурсную программу включена номинация **«Гром Победы раздавайся»:** рисунки, макеты, коллажи, плакаты (материал и техника по выбору автора).

Основными критериями оценки работ являются: соответствие тематики номинации конкурса, художественный уровень владения материалами, оригинальность, культура исполнения и оформления, использование народных традиций.

10. От одного образовательного учреждения представляется не более десяти работ (по всем номинациям).

Файл с конкурсной работой предоставляется в формате JPEG или TIFF, размер от 1900 пикселей по длинной стороне, разрешение от 150 dpi, максимальный вес каждого файла должен быть не меньше 500 кб и не больше 5 Мб.

Название файла: Номинация_Фамилия_Возраст_Образовательная Организация (Пример: **Дизайн костюма_ИвановВ_11_МБОУСОШ1**)

К конкурсной работе отдельным файлом в заявке прилагаются

следующие материалы: сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, место учебы, возраст, адрес, телефон), сведения о руководителе (фамилия, имя, отчество, место работы, должность) (полностью) (см. Приложение 1).

11. Конкурсные работы с нарушением сроков представления не рассматриваются.

12. Для лауреатов конкурса в каждой номинации и возрастной группе учреждаются первое, второе и третье призовые места. Призерам возрастной группы 13-17 лет выдается сертификат, который учитывается при поступлении в ЕГУ им. И.А. Бунина на направления подготовки бакалавриата Дизайн, Профессиональное обучение (компьютерная графика и дизайн виртуальной реальности).

Результаты засчитываются приемной комиссией ЕГУ им. И.А. Бунина.

13. Лауреаты конкурса награждаются электронными дипломами.

14. Конкурс завершается **28 апреля 2022 г.** церемонией награждения лауреатов. По результатам конкурса проводится онлайн-выставка творческих работ.

Заявку и файл с конкурсной работой необходимо выслать до **15 апреля 2022 г.** на электронную почту: **design48ysu@mail.ru**

Контактный телефон: 8(47467) 6-40-84

Кафедра дизайна, художественного образования и технологий ФГБОУ ВО «ЕГУ им. И.А. Бунина»

Российская Федерация, 399770, г. Елец, ул. Орджоникидзе, д.78а, ауд. 313.

Тел.: 8(47467) 6-40-84 Электронная почта: **E-mail:** design48ysu@mail.ru

Официальные сайты: www.elsu.ru.

Заявка на участие в Конкурсе " ДИЗАЙН-48.ru "*

№	Ф.И.О. автора (полностью)	Дата рождения (ДД. ММ. ГГ.)	Номинация, название работы	Образовательное учреждение (класс, курс, отделение)	Ф.И.О. руководителя, должность, место работы (полностью)	Контактные данные: - индекс - город (район, поселок) - улица - номер дома - номер квартиры - телефон - e-mail
1						
2						

Заполняется в формате WORD

- **При заполнении просим Вас указывать достоверные контактные данные для оперативной связи, проверять корректность номера телефона, почтового адреса и адреса электронной почты!
ФИО автора и руководителя прописывать полностью для заполнения наградных документов.**

Заявки принимаются до 19.04.2021 г. на адрес электронной почты:

design48ysu@mail.ru

