

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Институт культуры, истории и права
Кафедра музыкального образования



Адрес: 399770, г. Елец, Липецкая обл.,
ул. Коммунаров, д.28, 1.

Контактный телефон: +7(47467) 2-21-84; 6-02-37.

Адрес электронной почты: muz-obraz@mail.ru; <http://www.elsu.ru>.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас **26 октября 2023 года** принять участие
во II Международной научно-практической конференции
*«Музыкально-эстетическое и художественное образование:
опыт, традиции, инновации».*

В ходе конференции планируется обсуждение актуальных вопросов художественно-эстетического воспитания и современного музыкального образования в системе общего, дополнительного, среднего и высшего образования.

Цель конференции – обобщение и анализ педагогического опыта в области художественно-эстетического воспитания и музыкального образования; укрепление международного научного сотрудничества.

К участию в конференции приглашаются преподаватели учреждений среднего профессионального и высшего образования, учителя музыки, педагоги дополнительного образования, докторанты, аспиранты, студенты.

Основные направления работы конференции:

- традиции и инновации в художественно-эстетическом образовании;
- перспективы развития многоуровневой системы музыкального образования в условиях российских регионов;

- современные технологии музыкально-эстетического обучения и воспитания в различных образовательных организациях;
- профессиональная подготовка кадров в системе музыкального и художественного образования: от профориентации до трудоустройства.

Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем направлений и может быть дополнена.

По итогам конференции планируется издание сборника материалов конференции.

Сборник научных трудов будет включен в Российский *индекс научного цитирования* (**РИНЦ**) и размещен в *Научной электронной библиотеке* (**elibrary.ru**).

Язык конференции: русский, английский, китайский.

Формы участия: очное и публикация статьи в сборнике материалов конференции (возможно выступление на конференции в дистанционном формате); заочное (публикация статьи в сборнике материалов конференции).

Условия и порядок оформления участия:

Для участия в конференции необходимо до **15 октября 2023 года** на электронный адрес оргкомитета – **muz-obraz@mail.ru** (тема конференции, конференция «Музыкально-эстетическое и художественное образование») направить следующие материалы:

1. Заявку на участие в конференции по прилагаемой форме (файл «Фамилия. Заявка. 2023. doc») (**Приложение 1**).
2. Статью, оформленную в соответствии с требованиями (файл «Фамилия. Статья. 2023.doc») (**Приложение 2**).
3. Скриншот результата проверки в текстовом или графическом файле (**не менее 75% оригинальности текста**) - (файл «Фамилия». Проверка. 2022.). Проверка оригинальности текста в система **Et.txt.ru** (**<https://www.et.txt.ru/antiplagiat/>** глубокая проверка).
4. Скан квитанции об оплате (файл «Фамилия. Оплата. 2023.») (оплата принимается до **15 октября 2023 года** безналичным (банковским) переводом по ссылке **<https://elsu.ru/payment>** - **Приложение 3**).
5. Справка о передаче прав на использование рукописи (**Приложение 4**).

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Председатель – Дворяткина С. Н., д. п. н., доцент, проректор по научной и инновационной деятельности Елецкого государственного университета им. И. А. Бунина (Россия, Елец)

Члены организационного комитета:

Карпачёва Ирина Анатольевна – и.о. директора института культуры, истории и права, кандидат педагогических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина (Россия, Елец);

Климов Владимир Игоревич – кандидат педагогических наук, доцент,

заведующий кафедрой музыкального образования Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина (Россия, Елец);

Кириченко Татьяна Дмитриевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального образования Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина (Россия, Елец);

Пиджоян Лариса Анатольевна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального образования Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина (Россия, Елец);

Ефремова Ирина Викторовна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального образования Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина (Россия, Елец);

Воробьева Светлана Анатольевна – кандидат педагогических наук, доцент Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского (Россия, Липецк);

Цзи Хэ Нань – заместитель директора по учебно-методической работе Инхуанской музыкальной школы (Китайская Народная Республика, Вэйхай).

Карташёв Сергей Андреевич – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой музыки Витебского государственного университета им. П.М. Машерова (Республика Беларусь, Витебск);

Дюсупова Альмира Оралбековна – директор КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» (Казахстан, Усть-Каменогорск);

Черникова Светлана Валентиновна – кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета музыкального искусства Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Россия, Луганск).

Утвердить программный комитет в следующем составе:

Председатель – Климов Владимир Игоревич, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой музыкального образования Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина (Россия, Елец);

Дубровский Владимир Викторович – доцент кафедры музыкального образования Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина (Россия, Елец);

Горбик Ярослав Александрович – доцент кафедры музыкального образования Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина (Россия, Елец);

Михалёва Евгения Яковлевна – профессор, заслуженный деятель искусств, заведующая кафедрой теории и истории музыки Луганской государственной академии культуры и искусств имени М. Матусовского (Россия, Луганск);

Камалова Анастасия Федусовна – заместитель директора по учебной работе, преподаватель по классу фортепиано Детской музыкальной школы п. Белоусовка, Восточно-Казахстанская область (Казахстан, п. Белоусовка);

Лаура Журсынғалиевна Ахмерова - директор КГКП «Детская музыкальная школа поселка Белоусовка» отдела образования по Глубоковскому району Управления образования Восточно-Казахстанской

области (Казахстан, п. Белоусовка);

Чжоу Ян – директор музыкальной школы г. Вэйхай
(Китайская Народная Республика);

Официальные языки конференции – русский.

Оргвзнос включает:

Стоимость сертификата (по желанию) – **100 рублей**

Оплату публикации из расчета – **200 руб.** за одну страницу текста.

Требования к оформлению статьи:

- формат листа А4;
- шрифт Times New Roman;
- абзацный отступ – 1,25;
- межстрочный интервал 1;
- все поля по 20 мм;
- текст без переносов;
- выравнивание текста материала по ширине страницы;
- страницы не должны содержать разрывов, колонтитулов;
- электронная версия **WORD 2000/2003/2007**;
- список использованных источников оформляется в алфавитном порядке, в конце – источники на иностранном языке; ссылки на литературу оформляются в тексте статьи с указанием номера в списке использованных источников и страницы: [1, с. 165].

Порядок расположения (структура) текста:

- название статьи (заглавными буквами, жирным шрифтом, по центру) на русском языке;
- фамилия и инициалы автора и соавторов (курсив, жирным шрифтом, справа) на русском языке;
- аннотация (7-10 строк) на русском языке;
- ключевые слова (5-7 слов) на русском языках;
- название статьи (заглавными буквами, жирным шрифтом, по центру) на английском языке;
- сведения об авторе и соавторах (ученое звание, ученая степень, место работы/учебы) на английском языке;
- аннотация на английском языке;
- ключевые слова на английском языке;
- основной текст статьи;
- список использованных источников.

Материалы конференции должны быть выполнены на листах формата А4, книжной ориентации, не полностью заполненные страницы нежелательны.

Для набора текста, формул и таблиц необходимо использовать редактор Microsoft Word для Windows (**фото** таблиц, схем и т.д. **не разрешается**).

Рисунки выполняются в векторном формате (допускается растровое изображение с разрешением не менее 300 dpi).

Шрифт - Times New Roman, названия статьи (на русском и английском языках) и её содержание – 14 кегль; фамилии, имя, отчества, звания и должности, аннотации и ключевые слова на русском и английском языках – 12 кегль; список использованных источников – 14 кегль.

Междустрочный интервал – одинарный.

Поля – 2 см. со всех сторон.

Отступ абзаца – 1,25 см.

Объём статьи не менее 4 страниц.

Источники в списке литературы располагаются **по алфавиту**. Ссылки на источники указываются **в квадратных скобках**.

Представленные статьи должны быть тщательно отредактированы.

Вниманию авторов!

Материалы, оформленные с нарушением указанных правил или поступившие после указанного срока, не публикуются и не возвращаются.

Контактные телефоны: заведующий кафедрой музыкального образования, кандидат педагогических наук, доцент Климов Владимир Игоревич (8-47467) 2-21-84.

**Заявка на участие
в Международной научно-практической конференции
«Музыкально-эстетическое и художественное образование:
опыт, традиции, инновации».**

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Ученая степень	
Ученое звание	
Город	
Полное название представляемой организации	
Должность/место учебы	
Научный руководитель (для обучающихся)	
Направление работы конференции	
Название статьи	
Форма участия в конференции (очное, заочное, on-line)	
E-mail	
Контактные телефоны/факс	
Нужен ли сертификат участника конференции (да / нет)	

**СПЕЦИФИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ЭТНОКУЛЬТУРЫ
В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
НА УРОКЕ МУЗЫКИ**

Л.А. Хохлова,

ЕГУ им. И.А. Бунина,

Елец (Россия)

Научный руководитель:

Т.Д. Кириченко,

кандидат педагогических наук, доцент

ЕГУ им. И.А. Бунина,

Елец (Россия)

Аннотация.

Ключевые слова:

**THE SPECIFICS OF THE USE OF ELEMENTS OF ETHNOCULTURE
IN THE AESTHETIC EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN
IN A MUSIC LESSON**

L.A. Khokhlova,

Bunin Yelets State University,

Yelets (Russia)

Supervisor:

T.D. Kirichenko,

candidate of pedagogical sciences, associate professor

Bunin Yelets State University

Yelets (Russia)

Abstract.

Keywords:

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст.

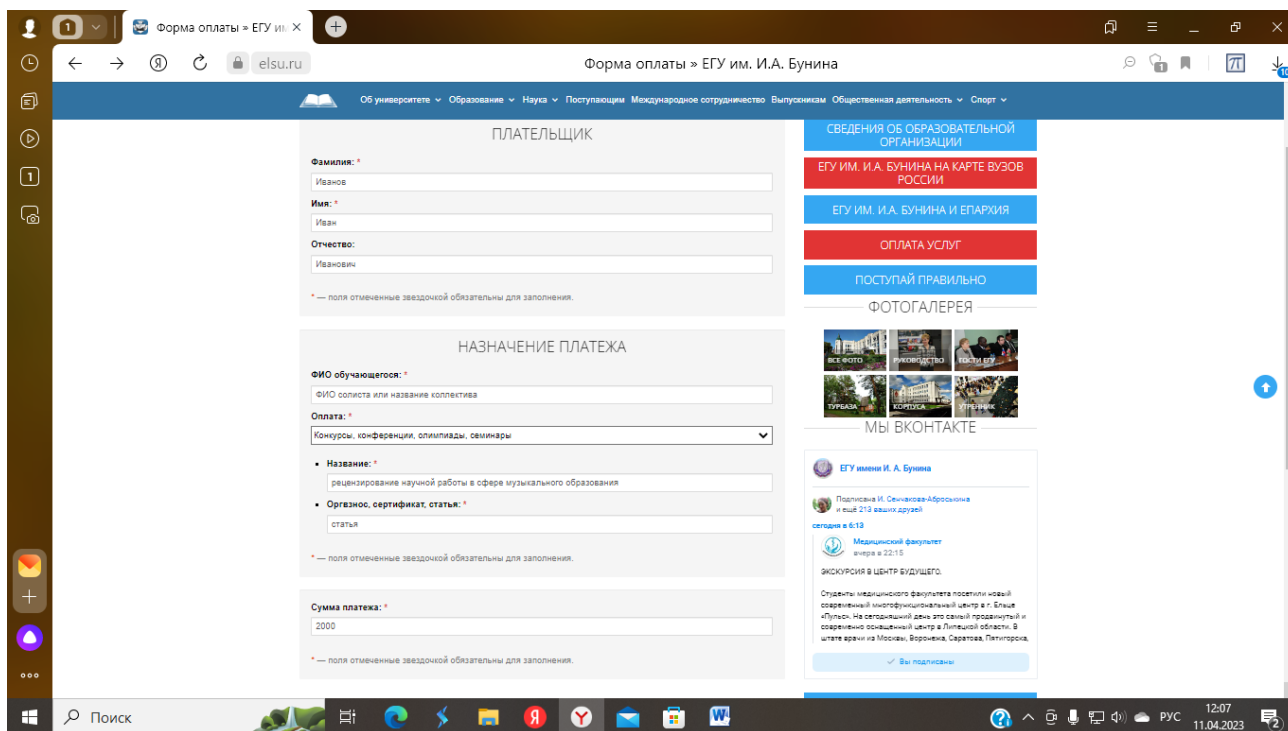
Текст. Текст. Текст.

Список использованных источников

1. Яконюк, В.Л. Музыкант. Потребность. Деятельность: монография / В.Л. Яконюк. – Минск: Белорусская академия музыки, 1993. – 147с.

2. Направления и формы внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО [Электронный ресурс] – URL: nspotnal.ru/nachalnaya-skola/materialy-mo/2013/06/19/napravlenijai-formy-vneurochnoy-deyatelnosti-v-ramkakh (дата обращения: 15.10.2020).

ВАЖНО! Форма оплаты заполняется строго в соответствии с приведённым примером.



Справка

Настоящим гарантирую, что размещение рукописи _____ (*название рукописи*) в сборнике Международной научно-практической конференции «Музыкально-эстетическое и художественное образование: опыт, традиции, инновации» не нарушает ничьих авторских прав. Я передаю на неограниченный срок ЕГУ им. И.А. Бунина исключительные права на использование рукописи.

Я несу ответственность за неправомерное использование в рукописи объектов интеллектуальной собственности, объектов авторского права в полном объеме в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я подтверждаю, что направляемая рукопись нигде ранее не была опубликована, не направлялась и не будет направляться для опубликования в другие научные издания.

Согласен(на) с правилами подготовки рукописи к изданию, утвержденными ЕГУ им. И.А. Бунина.

ФИО автора

Подпись